

Photoshop



DESCRIPCIÓN

El software de diseño gráfico e imágenes digitales del mundo está en el núcleo de cada proyecto creativo, desde la edición y composición de fotos hasta la pintura digital, la animación y el diseño gráfico.

INFORMACIÓN ADICIONAL

- Duración. 15 hrs. (1 semana de lunes a viernes, 2.5 semanas en sábados)
- Grupos reducidos
- 100% Práctico
- Valor curricular
- Incorporación SEP
- Profesores certificados

HORARIOS

- 09:00 a 12:00 hrs.
- 12:00 a 15:00 hrs.
- 16:00 a 19:00 hrs.
- 19:00 a 22:00 hrs.
- Sábados 09:00 a 15:00 hrs.
- Personalizados.

Hacienda Escolásticas #415
Col. Jardines de la Hacienda
Querétaro, Qro.



(442) 242 45 77



WhatsApp (442) 158 52 85



contacto@addigital.com.mx

01

INTRODUCCIÓN

- Pantalla de bienvenida
- Visualización y modos de pantalla
- Interfaz (caja de herramientas, paneles y ventanas)
- Espacio de trabajo
- Organización de documentos
- Selección de elementos
- Preferencias
- Atajos de teclado

02

CREACIÓN Y EDICIÓN

- Nuevo documento
- Tamaño de imagen y lienzo
- Reglas, guías, cuadrículas

03

VISTAS

- Mano y rotar vista
- Zoom
- Modos de pantalla

04

CAPAS

- Capas (fondo y transparentes)
- Crear, duplicar y borrar
- Opacidad y relleno
- Opciones de capa
- Opciones de bloque
- Modos de fusión
- Capa de ajustes

05

ESTILOS DE CAPA

- Sombra, resplandor, bisel y relieve, satinado, superposición de colores, superposición de degradado, superposición de motivo y trazo

06

SELECCIONES

- Rectangular, elíptico y lazos
- Selección rápida y varita mágica
- Nueva, añadir, restar e intrsección
- Suavizar (anti-alias)

07

MÁSCARAS

- Máscara de capa
- Mascara de recorte

08

TEXTO

- Carácter y párrafo
- Texto de área
- Texto de trazo
- Ceñir Texto (text wrap)

09

COLOR

- Librería de color (muestras)
- Degradados y bote de pintura
- Cuentagotas y muestras de color

10

RETOQUE

- Corrección de color con ajustes
- Desenfocar, enfocar y dedo
- Sobreexponer, subexponer y esponja

11

TRANSFORMACIONES

- Escala, rotar, sesgar, distorsionar, perspectiva, deformar y voltear

12

VECTORES

- Pluma y formas
- Modo forma y trazo
- Panel trazados (hacer selección, rellenar trazados y contornear trazados)

13

OBJETOS INTELIGENTES

- Bitmap y vector

14

AJUSTES

- Brillo, contraste, niveles, curvas, tono saturación, color, blanco y negro

15

FILTROS

- Blur y sharpen
- Liquify

16

GUARDAR Y EXPORTAR

- JPG, PSD y PDF