

Área de trabajo

- Ventana de proyecto
- Ventana composición
- Capas y propiedades
- Línea de tiempo
- Ventana de efectos

Importación de materiales

- Imágenes de píxeles
- Dibujos vectoriales
- Videos
- Integración con Photoshop e Illustrator

Composiciones

- Resolución
- Aspecto (Web, NTSC, PAL, HD, HDTV, DVCPRO, Cineon, Film)
- Área segura, cuadrícula, guías, y reglas
- Trabajar con múltiples composiciones
- Aspecto de píxeles
- Diferentes Vistas
- Precomponer

Capas

- Texto
- Sólido
- Luces
- Cámara
- Objeto Nulo
- Figura
- Capa de ajuste
- Archivo de Photoshop

Animación

- Propiedades (punto de anclaje, posición, escala, rotación, opacidad)
- Animación por Keyframe
- Animación por Parent
- Secuencia de imágenes
- Gráfica del tiempo
- Editor gráfico

Máscaras

- Crear máscaras
- Múltiples máscaras en una capa
- Diferentes aspectos de una máscara
- Animación de máscaras (path, feather, opacity, expansion)

Modos de mezcla y mattes

- Modos de mezcla
- Track matte (Alpha matte y Luma matte)

Proyectos de plantilla

- Backgrounds, behaviors, shapes, synthetics, sound effects, text, transform
- Image (creative, special effects & utilities)
- Transitions (dissolves, movement & wipes)

Tiempo

- Reasignación (easy ease, ease in, ease out)
- Reversa
- Estirar (stretch)
- Congelar fotograma (freeze frame)

3D

- Cámaras
- Materiales
- Luces
- Sombras
- Orientación (X - Y - Z)
- Vistas (top, bottom, left, right, front, back)

Sonido

- Incorporación y sincronización de sonido

Efectos

- Animation presets
- 3D
- Blur & Sharpen
- Color Correction
- Distort
- Expression controls
- Generate
- Keying (green screen)
- Perspective
- Simulation
- Stylize
- Text
- Time
- Transition

Expression

- loop Out
- wiggle

Exportar animación - Render

- Ajustes de render
- Exportación y compresión