

ILLUSTRATOR

Básico

Introducción

- Vector y bitmap
- Modo de color (RGB y CMYK)
- Resolución
- Formatos de imagen

Illustrator

Introducción

- Pantalla de bienvenida
- Visualización y modos de pantalla
- Interfaz (caja de herramientas, paneles y ventanas)
- Espacio de trabajo
- Organización de documentos
- Selección de elementos
- Preferencias
- Atajos de teclado

Creación y edición

- Nuevo documento
- Mesas de Trabajo
- Reglas, guías, cuadrículas y guías inteligentes

Capas

- Capas y subcapas
- Crear, duplicar y borrar
- Opciones de capa
- Ver, mover y modificar

Previsualización

- Outline

Texto

- Carácter y párrafo
- Filas y columnas
- Texto de área
- Texto de trazo
- Ceñir texto (text wrap)
- Estilo de carácter y párrafo
- Crear contornos

Vectores

- Formas Básicas
- Líneas y curvas
- Pluma
- Otras formas preestablecidas
- Dibujo a mano libre
- Añadir, eliminar y convertir anclas
- Borrar, cortar y unir trazos

Trazo

- Opciones de trazo (Grosor, remate, vértice, alinear trazo, línea discontinua)
- Puntas de flecha
- Herramienta anchura de trazo
- Perfil anchura variable
- Expandir trazo

Color

- Librería de color (swatches)
- Mezcla de color
- Gradientes
- Guía de color

Patrones (patterns)

- Bibliotecas
- Creación y edición

Organización

- Alineación y distribución
- Organizar elementos
- Seleccionar objetos similares

Buscatrazos (pathfinder)

- Modos de forma (adicción, sustracción, exclusión, intersección y división)

Transparencia

- Opacidad
- Modo de mezcla
- Transparencia en degradados

Apariencia

- Trazos y rellenos múltiples

Mascaras

- Mascara de opacidad (transparencia)
- Mascara de recorte

Deformaciones y transformaciones

- Escala, distorsión, reformar, rotar, reflejar
- Transformación libre
- Deformar, molinete, fruncir, engordar, festonear, cristalizar, arrugar

Efectos

- Deformar
- Distorsionar y transformar
- Estilizar

Guardar y Exportar

- JPG, EPS y PDF